FÉLIX MILLORY

HOME SWEET HOME

Dans le 11e arrondissement parisien, l'architecte Félix Millory et son époux ont métamorphosé un ancien atelier de cravates laissé à l'abandon. Ce souplex se révèle un cocon accueillant et élégant, où les pièces de design et les œuvres d'art apportent la touche finale.

par **Ian Phillips**
photos **Stephan Julliard**

À quatre mains
Félix Millory (debout) et David Regimbeau, assis sur un fauteuil néerlandais des années 60 (sur Selency), ont perçu les lieux comme une page blanche où tout était à écrire. Au fond, rangements en chêne fumé et chaises "Moca" de Rig Studio (Collector Group).

L'architecte Félix Millory et son mari David Regimbeau conservent précieusement quelques photos de la première visite de ce qui allait devenir leur appartement parisien. À l'époque, c'était deux plateaux vides. L'un, au rez-de-chaussée, accueillait un atelier de cravates ; l'autre, au sous-sol, servait de local de stockage ouvert sur une courette excavée, permettant de bénéficier de la lumière naturelle. « C'était un taudis, tout était à faire, se rappelle Félix Millory. Sur les photos, David semble affolé, la main sur le front, l'œil hagard. » L'architecte saisit immédiatement le potentiel du bien et rassure David en lui présentant des plans et des modélisations en 3D. « Félix m'a dessiné le projet comme si j'étais un client », raconte David, directeur administratif de l'agence Félix Millory Architecture. ▶

320644 - CISION 5096799600502

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle.
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.