ARCHITECTURAL DIGEST. *Stil, Design, Kunst & Architektur*

AD

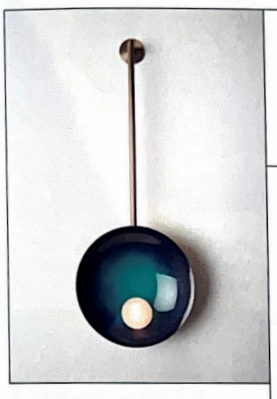
HERBSTLEUCHTEN
Starke Licht-Neuheiten aus Belgien und aller Welt

GIPFELSTURM
Die schönsten Hotels in den Alpenregionen

TRADITION IN NEUEM LICHT

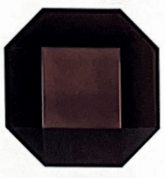
Kosmopolitisch alpin: ein Chalet-Umbau von The Rope *bei Kitzbühel*

Das sieht ziemlich jung aus: was **FRANK LLOYD WRIGHT** *in Japan baute, die Rettung der* **VILLA REZEK** *in Wien, ein toskanisches Bauernhaus von* **HARRY NURIEV** *– (fast) ganz in Chrom*



IST IN IHRER MITTE Die mitternachtsblaue Messingschale legt sich schützend um die schimmernde Glasperle der „Oyster Wall Mounted Lamp", 2900 Dollar **carlabaz.com**

WER HÄTTE ES GEDACHT? Die auf acht Stück limitierte „Modular Bench" *(re.)* von Rino Claessens wirkt weich, ist aber aus Keramik, Preis a. A. **galerie-sceneouverte.com**



JUWEL FÜR DIE WAND mit Spiegel im Gesicht: „Tact II" aus braunem, halb transparentem Harz, 4593 Euro, von Tacchini x **objects ofcommoninterest.com**

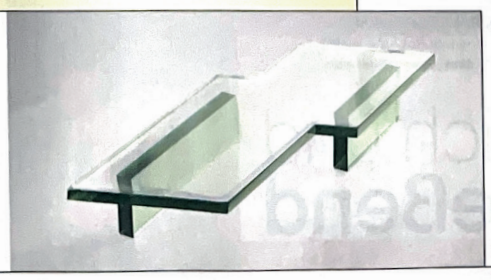




BUTTER ODER SENF? Dreisitzer „Noah" wird in Deutschland on demand gefertigt, mit Stahlrahmen (in drei Farben) und Polyesterbezug (in 14 Varianten), 4590 Euro **noah-living.com**



DAS SPIEL mit Materie und Sinneseindruck begeistert die libanesisch-französische Designerin **Najla El Zein** immer **aufs Neue**, hier die **Glasskulptur** „Ensemble n° 35", **Preis auf Anfrage friedmanbenda.com**



VERSETZT Beim Coffee Table „Glass 002" verbindet Clive Lonstein Diagonalen mit Zickzack-Linien, 44 000 Dollar **studiotwentyseven.com**